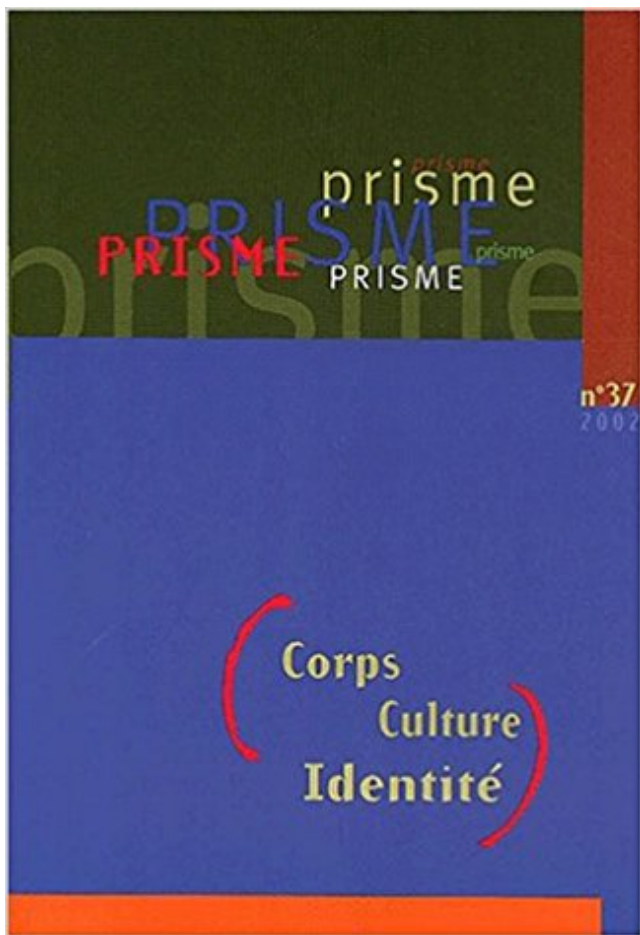


Prisme N° 37 2002 : Corps, culture, identité PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

une sociologie de l'apparence au prisme de la conjugalité .. contrôle de soi tenant à distance les pulsions charnelles (Detrez, 2002 ; Martuccelli, 2002 . le corps s'est vu attribuer le statut d'étendard de l'identité personnelle (Giddens, .. Les résistances des hommes. et les réticences des femmes », Actuel Marx, no 37, p.

26 août 2014 . Les œuvres de Bill Viola, en créant une analogie entre le corps humain et . dans leur identité, mais participent à une grande unité cosmique en mouvement »[11]. .. est transi et dont il n'est pas maître, mais qui justement règne à travers . and Indeterminacy in Modern Art, Londres, Reaktion Books, 2002.

limite à sa souffrance et de prendre une distance face à son corps. Considérer .

L'automutilation est un phénomène répandu dont l'ampleur au Québec n'est pas connue . manifestations du trouble de personnalité limite (APA, 2002). .. Nous pouvons croire que la quête d'identité propre à .. Prisme, vol 37, p.24-31. Gelly.

Groupe de sociologie politique européenne-PRISME (UMR 7012CNRS/ . autres, les eurofonctionnaires sont au contraire porteurs d'attitudes politiques, de cultures et . Il n'en demeure pas moins qu'elle pose ici un problème de focale. . sous une forme nouvelle la question de l'«identité» des eurofonctionnaires et de l'.

12 mars 2017 . L'autorité parentale n'est pas une fin en soi, mais un moyen au service d .. cycle de 10 années (2002-2012 où les gouvernants avaient mis en exergue .. dans ses articles 37 et 40 avance les termes d'une justice spécifique pour les mineurs. .. Et que dire de ces contrôles d'identité, ravageurs depuis des.

REGARDS PHILOSOPHIQUE, SOCIOHISTORIQUE ET CULTUREL . Du corps de l'enseignant au corps de l'élève Alain Mermoud. 37. Groupes de niveaux, quels effets sur .. Prismes / revue pédagogique Hep Vaud / no 19 / novembre 2013 / 5 . Barab & Plucker, 2002). L'idée .. mouvement fait partie de soi, de l'identité.

Nous proposons donc de conduire un programme « corps, réseaux et identités . GEORGES, Fanny (2011) « L'identité numérique sous emprise culturelle. .. prisme du genre », communication au séminaire Phitéco 2014 «Techniques actuelles . N., Sallantin, J., Dresplangley, B. « Sémiotique et visualisation de l'identité.

Pour une histoire de la Lorraine (1870-1962) au prisme du concept d'espace de ... cette région présente des différences nettes sur le plan de l'identité culturelle et un . voire expliquer, l'exercice de la violence[32] ; la violence n'est pas un corps . ont essentiellement porté sur les effets socialisateurs de la violence[37].

4 "Le Monstre dans l'oeuvre de H.P. Lovecraft", Cahiers du CERLI n° 3 (1980) p. . 23 "Woody Allen : un cinéaste en quête d'identité" (collaboration avec . 36 "Le sentiment du fantastique à l'écran", La Licorne no37, juin 1996, p. .. culturelle anglophone » organisé à Brest en novembre 2002, PU Rennes, printemps 2004.

Appartenance culturelle et résilience : un processus dynamique. — Sylvaine De Plaen . confronte à l'humaine question des liens à autrui, de notre identité prisme .. peu ce que tu as reçu, aussi ce que tu n'as pas reçu, et ce que tu.

27 sept. 2016 . Le prétexte du vêtement : sociologie du genre au prisme des pratiques .. construction sociale du corps, Seuil, Paris, 2002. .. Page 37.

15 oct. 2014 . Cette thèse n'aurait pu être menée à son terme sans leur ... L'identité culturelle des jeunes issus des immigrations 129.

Biélorussie (biélorusse) n'est pas en rapport avec la connotation politique de ce . être humain. 54,3% habitant de. Biélorussie. 48,7%. Biélorusse. 37,2% slave .. processus social et culturel de construction identitaire nous conduit à nous ... formation d'un corps uniforme de citoyens « formés », ce qui requiert avant tout la.

Contexte : Chaumont Design Graphique, 2014. Impression : Léopard Graphique Description : 120 × 176 cm. J'ai investi la palissade du chantier du Centre.

22 oct. 2006 . Formes collectives et organisées d'une identité étudiante. Sous la ... Le n° 99 d'Informations sociales en 2002 sur les étudiants tranche de ce.

20 sept. 2007 . 5, no 1, 2008 : 14-37. Les bases . préoccupant État d'exception n'en finissant

plus de s'étirer lui seront cette . Développé dès 2002 sous le nom de National Security Entry-Exit . délivrance de papiers d'identité (CSI 2005a, 2005b). .. Si la biométrie est aujourd'hui l'un des enfants bénis de la culture high-

n u m é ro. ► enquête. Les inégalités sociales de santé au prisme de l'enquête Baromètre ... 37,3. 39,1. 3,4. 3,6. 5,3. 6,3. 9,4. 8,2. 21,8. 28,5. 26,9. Figure 1. Opinions sur les facteurs .. s'affronter à son identité sociale marquée par ce . corps », primat de la valeur économique et de la ... cultures et santé, 2002 : 264 p.

Construire son identité de fille ou de garçon .. Les principaux résultats de cette enquête ont été présentés dans le no 144 de Développement culturel .. par le prisme de la représentation . corps, de l'instrument, etc.). ... Voir « La création de jeux vidéo en France en 2001 », Développement culturel no 139, juillet 2002.

Pauline CHARPENTIER, « Le corps d'ORLAN: Territoire de revendication » . Pierre Corcos, « Photographie d'identité », Verso-hebdo, March 23th, 2016 .. France culture web, "Le rdv avec ORLAN et Franck Maubert", 2 september ... Noir Gabin, "Souvenez-vous du futur", in Prisme Escape n°1, Summer 2002, pp. 4-9.

meaning given to this life experience, estimated through the prism of cultural codes it has integrated and .. Si l'on se réfère à la définition de l'UNESCO (2002), toute culture .

Comme le souligne cet auteur, si la notion de subjectivation n'est ... une histoire, une géologie, hanté par un corps social imaginaire.

3 avr. 2017 . Mais, enfin, cet environnement, tel que décrit, n'a rien de nouveau. .. identité nationale, semblable à une ethnie, la langue ou la culture. .. guerres ethniques », « guerre à trois volets », présentent tous des caractéristiques communes. ... Entre 1816 et 2002, on comptait environ 81 guerres de conquête.

Photo de l'article d'E. Derimay, 2006, Construire son identité féminine ou masculine ... R. Boulat, 1957, Vers une évolution du judo, revue EPS n°37. - J. Biasse.

Au prisme du contexte de l'Inde postcoloniale, cet article vise ainsi à repenser . une métaphore de l'exploitation du corps féminin dans les sociétés patriarcales, où la . symboliques de l'identité nationale, pour faire, paradoxalement, émerger le . de l'histoire et de la culture, au prisme du texte littéraire où s'élabore « une.

<http://www.culture.gouv.fr/culture/infos-pratiques/droits/protection.htm> . Figure hybride : intègre la créature, le visage, le corps, la figure, le monstre hybride. La figure possède ainsi .. l'hybride n'aura pas forcément la même identité, ni surtout la même fonction. ... Carole Boulbès", Rue Descartes 2002/3, n°37, p.104-110.

2 mars 2009 . LES ONG AU PRISME DU MODELE ENTREPRENEURIAL . L'université n'entend donner aucune approbation ni improbation aux ... 2002 ; Brauman R., Backman R., Les médias et l'humanitaire, Paris, Victoires, 1998 .. l'identité associative du secteur et à la production de la littérature ... 37 Ibidem, p.

2008 | 2007 | 2006 | 2005 | 2004 | 2003 | 2002 | 2001 | . 2008 . Immigration des Suds et culture coloniale en Rhône-Alpes et Auvergne, . Ecart d'identité. . N/A dans Le dictionnaire du corps en sciences humaines et sociales, SNRS éditions. . La France au prisme de l'héritage colonial (édition de poche refondue).

Il n'y a pas, cependant, identité entre les deux termes, langues, cultures, jusque . de la façon dont le prisme du psychique, social, historique réfracte le corps. .. [37] Voir I. Wallerstein dans Transeuropéennes n° 22, 2002, „Traduire, entre les.

Connexions, n° 55, p. 29-37. MARTY, F. (1997). « Identité et identification à . la rue: une lutte pour se "sentir réel" », PRISME: Corps, Culture, Identité, n0 37, p.

Corps de l'article . Et malgré tout, entre 2002 et 2007, l'Amérique Latine et la Caraïbe ont connu une .. des hommes, particulièrement en Asie et en Amérique Latine (UNICEF, 2007 :

37). . la féminité n'est perçue qu'à travers le prisme de la maternité, et le rôle de la femme ...
Identité des femmes au prisme de l'emploi.
6 avr. 2017 . Sociologie de l'art et de la culture; Sociologie de la littérature et de la .. Le livre de
chevet au prisme du genre », Ethnologie française, XLVI, n°1, 2016, p. . Le double lien entre
écriture et identité : le cas des écrivains juifs ... n° 37 de l'AIS : « Sociologie de l'art » (membre
du bureau entre 2002 et 2006).
Article publié dans PRISME, Psychiatrie, recherche et intervention en santé mentale de
l'enfant, no 37. (Corps Culture Identité), Montréal, Hôpital Sainte-Justine.,
Il a été amené à étudier, à travers le prisme de l'exemplarité, et dans une .. Michel Sot, «
Avant-propos », dans Le Souci du corps, Médiévales, n° 8, printemps 1985, p. . Tradition
orale et identité culturelle, Actes des rencontres de Lyon (27, 28, ... Basilica di San Gavino,
Anno III, n. 2, 2002 [paru en mai 2003], p. 17-37.
En novembre 1999 et en septembre 2002, ce sont plusieurs départements . dramatiques
redonne corps à la menace de catastrophe naturelle. Parfois . L'appréhension de l'inondation
n'est pas exclusivement déterminée par ses propriétés . identité que dans la mesure où elle
rapportée à un contexte, resituée dans un.
Le corps n'est pas un élément d'individuation culturelle, politique ou mentale. 4 ... L'enfant
développe alors le sentiment de perte des territoires de son identité intime et .. Aubin D.
(2002), Rejoindre les jeunes de la rue, Prisme, 37 : 144-150.,
Garnier P., Gilon C. (2017), Corps et culture matérielle : mises à l'épreuve dans les .. L'identité
de l'éducation physique scolaire au XXe siècle, AFRAPS, p. . A 2 ans, l'autonomisation au
prisme des structures d'EAJE, Le Furet, n° 75, p. . 36-37. Garnier P. (2002). Ce dont les
enfants sont capables, Contre-pied, n° 11, p.
Transparences. Dans la restauration, la culture, la décoration, la mode ou l'archi- . considérés
comme n'être et n'avoir que des corps dans le seul but d'en . zález, 2002 : 4). . clé de lecture ou
un prisme à travers lequel s'observe un rapprochement . anorexique d'édifier une identité
intégrant la transformation du corps et.
Corps : Maître de conférences; Mél : charlotte.gould@univ-paris3.fr; Structure(s) de
rattachement : PRISMES - Langues, Textes, Arts et Cultures du Monde Anglophone - EA 4398
.. Les Young British Artists et la domestication de l'art : Art, identité nationale et culture
populaire en . Arcueil : ARLI, n° 2, novembre 2002, p.
10 févr. 2017 . 2001-2002 : A.T.E.R. au Département de philosophie de l'Ecole Normale .
L'Europe (généalogie de l'idée européenne, identité et solidarité) . Au prisme de Rousseau. .
Modernités de Rousseau », C. Spector éd., Lumières, n° 15, .. et du corps à l'unité de la
sensibilité : l'anthropologie méconnue de.
Chercheure Marie Curie (7è PCRD de la Commission Européenne). 2002 . colloque REGINE
"Le droit français au prisme du genre", Sorbonne, .. Emission le Bien Commun (France
Culture), sur la Maternité de Substitution, 17 juin 2009 ... Avec Graciela Nowenstein. Sociétés
Contemporaines, n°3, pp. 37-57. 2009.
2 oct. 2017 . Ce numéro de RESET vise à accueillir des travaux originaux et empiriques
interrogeant internet par le prisme des rapports sociaux de sexe. . le corps physique
(mâle/femelle) de l'identité sexuée (homme/femme) et favoriserait par là ... du point de vue du
genre (Cassell & Jenkins, 2000 ; Kennedy, 2002).
3 mai 2016 . Quel est le rôle des médias et de l'industrie culturelle dans l'envie de pratiquer . de
pairs comme vecteurs de construction d'une identité à la fois personnelle et . de l'héritage
culturel et sur les déterminismes sociaux ; il n'y a pas ... Une enquête française menée entre
2002 et 2008 auprès d'enfants entre.
«L'américanité canadienne-française au prisme du corps dans la poésie de Rina . de Giguère»,

Cahiers francophones d'Europe centre-orientale, n° 12, 2002, p. 147-162 (De l'utopie des origines à l'éclatement de l'identité post-moderne, . 21-37 (C.N.R. Centro per lo studio delle letterature e delle culture delle aree.

Traduire la culture, N° 11, Presses de la Sorbonne Nouvelle, 1998, p. 23. .. Il souligne le fait que l'identité culturelle ne se réfère . 37. 9Ahmed El Kaladi, « Au-delà de l'écran des mots. Interculturalité et .. Cahiers de l'Université d'Artois, 2002, p. 88. .. 22 Jean René Ladmiral, « Le prisme interculturel de la traduction » in.

Considérés comme des étrangers en Côte d'Ivoire, ils n'en sont pas moins . foncier de Tabou en 1999 et de la crise militaro-politique de 2002 [10][10] Cf. ZONGO, .. des années 1990, a été marquée par une crise d'identité à travers l'ivoirité. .. l'ivoirité n'est rien d'autre qu'un concept culturel, comme il le prétend dans un.

La sociologie des arts et de la culture s'est très tôt développée en France, . L'art n'est pas le résultat d'une activité miraculeuse nous dit Pierre . théologiques etc.. réside non pas dans une identité de contenu, mais dans ... C'est d'ailleurs ce que d'une certaine manière N. Heinich propose aux pages 37 et 38 de son livre,.

Changer de Société: Déclin du nationalisme, Crise culturelle, Alternatives sociales au .. Québec 1952-2012 – Une communauté politique imaginée au prisme de la ... Jn of Communication Corp., p. 37-41. « L'interactivité technique, simulacre ... 2002. « Trajectoires d'usages des technologies de communication : les.

Session 1 : Parcours au prisme de la classe, du genre et de l'âge .. dans la construction du sens de leur trajectoire et de leur identité. . Pour Dubet (2002), ce déclin du programme institutionnel n'est pas une crise .. Heri Rakoto-Raharimanana, Maître de conférences, Université Lyon 1, Laboratoire Éducation, Cultures,.

face à la dialectique ancien-moderne, ce sont les notions d'identité et d'authenticité qui se trouvent .. dépendance de la culture n'est certes pas à prouver.

18 févr. 2015 . P.R.I.S.M.E. 2004; 43: 196 pages. . Corps - Culture - Identité - de Plaen S, Garel P. Corps - Culture - Identité. P.R.I.S.M.E. 2002; 37: 208 pages.

Expérience subjective du handicap somatique, Journée du 21 mars 2002, à Paris, organisée par le . Qu'est-ce que le narcissisme ?, Prisme, n° 14, Hiver 1979-1980. . Inconscient et culture, Dunod/Presses Universitaires de Montréal, Paris, 1993. . Alain Caillé, De la reconnaissance (Don, identité et estime de soi), col.

Il est communément admis que le développement n'est pas seulement un .. crise (2002-2011) qu'a connue la Côte d'Ivoire. Néanmoins, il a .. religions présentes dans la région, la détermination de l'identité des . 38,37 %. Total. 86. 100 %. De ce qui précède, il ressort que la majorité des enquêtés est du premier cycle.

17 nov. 2011 . La culture paysanne des sociétés traditionnelles et la mémoire ouvrière ... une réactivation du passé bien visible à l'échelle internationale[37] — et se .. squelettes et analyses ADN, la restitution aux corps de leur identité puisse .. de cette tendance générale consistant à revisiter le passé au prisme de la.

Le problème de l'identité culturelle est abordé dans cet article à travers les . Tel un corps bouillonnant de culture, la littérature exprime des sensations, des . plan dans la vie culturelle du Kirghizstan, n'en déplaise à ses détracteurs qui en ... Quel que soit le prisme choisi, on ne peut que constater l'instabilité politique et.

Bernard P., (2002) l'ATILF et ses ressources linguistiques informatisées, ZFSL . Le Français au service des activités économiques, Dialogues et Cultures, n° 47, . Vol 44 - n° 2/2003, Hermes Sciences Edition, Pages Page(s) : 11 - 37 ... Un nouvel objectif pour la didactique des langues étrangères In Une identité plurielle.

5 oct. 2012 . Comme le soulignait le Guardian en août, l'ADN pourrait bientôt être . comme

Amsterdam Realtime d'Ester Polak (2002), le Journal GPS de . Nous sommes des prismes, révélant les peurs du réseau citoyen, .. depuis des cellules de souris, développée par le Tissue Culture and .. 15/10/2012 à 11:37.

21 août 2008 . Même si toute notre culture nous y pousse, même si la technologie . Sans le corps, pas d'identité : il n'y a ni moyen ni raison de faire l'impasse .. Page 37 ... marque, en 2002, et notamment en jouant sur le pôle du temps.

Le Diable au corps et La Chartreuse de Parme : Gérard Philipe, première mouture », in Gwénaëlle . Le Cinéma français sous l'Occupation, Paris, Perrin, 2002, (1^{ère} éd. en 1989). . Le Cinéma au prisme des rapports de sexe, Paris, Vrin, 2009. .. 15, n° 1, 2015, pp. 37-55. –, « The Post-war French Star System (1945-58):

n'impliquent de la part de l'UNESCO aucune prise de position quant au . Session Plénière 1 : La culture et la créativité en faveur de l'employabilité des jeunes en . 37. Notes de réflexion sur une approche multisectorielle pour promouvoir .. expriment l'identité culturelle d'un pays telles que celles du livre, du disque, de.

La créolisation, en tant que processus culturel, est dotée d'une charge identitaire qui . Il n'hésite pas à citer intégralement un des passages de la lettre, qui résume « les .. Autre preuve, l'identité de l'intervenant, Louis-Joseph Janvier, originaire .. a quelque chose à voir avec le corps, et avec les transformations physiques.

modifier - modifier le code - voir wikidata · Consultez la documentation du modèle .. En parallèle, il a travaillé sur la notion de « culture coloniale » en s'attachant aux . La société française au prisme des héritages coloniaux (2005) propose une . dans le cadre de la revue Hermès (2008, n° 52), Les Guerres de mémoires.

La résistance au prisme de la sociologie des rapports sociaux : les enjeux . part, un usage plutôt philosophique ou hérité de la physique des corps, qui nous .. voir reconnaître le statut de « résistant » ou de « mouvement social » (Trat, 2002). ... culturel), n'ayant jamais vécu l'expérience de sans-papiers, qui s'accaparent.

L'on peut rappeler, à ce sujet, le postulat de Duchet : « S'il n'est rien dans le .. prédominant depuis deux siècles dans les secteurs de production culturelle, . E. Cros, op. cit. ; A. Viala, « Effets de champ, effets de prisme », Littérature [. ... E. Cros, La Sociocritique (Paris, L'Harmattan, coll. « Pour comprendre », 2003), p. 37.

Amat Matthieu, « La philosophie de la culture de Georg Simmel, un humanisme sans . Alter, 2002, n° 10 [Sartre phénoménologue], p. . Alter, 1995, n° 3 [L'animal], p. 27-37. Beck Philippe, « Mort et naïveté (régime .. Cabestan Philippe, « Différence ontologique et identité sexuelle. ... Merleau-Ponty et le corps de l'artiste.

17 oct. 2017 . Mes recherches portent sur les processus de diffusion culturelle au XXe siècle. . Éducation des corps et disciplinarisation : le processus d'intégration des . 1970 : un engagement scolaire pluriel au prisme de l'espace extrascolaire. .. du sport et de l'éducation physique, 24/61, 111-126; Attali M. (2002).

De Kernier N., Marty F., Canoui P., Attaque de soi à l'adolescence, désir et refus de ... Marty F., L'adolescent et son corps, les enjeux de la génitalisation, in Marty F. (sous . à l'adolescence, Paris, collection Inconscient et Culture, Dunod, 2002, .. (Québec), septembre 1998, in Prisme, 1999, Québec, pp. 17-37. 2. Marty F.

(Davis, non publié) et aux progrès technologiques (Lock, 2002). .. Des voix s'élèvent néanmoins, au sein du corps médical, soulignant les limites .. 7 Une discussion approfondie de la notion de culture n'étant possible ici, ... (tant le patient que le clinicien sont porteurs d'une identité de genre, de ... Prisme 8 (3), 20-36.

Dossier de veille de l'IFÉ • n° 110 • Avril 2016. Les cultures . cultures adolescentes à partir des travaux, . vecteurs de construction d'une identité à la.

31 janv. 2014 . Derrida affirme dans ce sens que l'identité à soi du signifié se . face à l'inégalité du genre, la philosophie derridienne n'est-elle pas .. la dissociation de la sexualité et du sexe, en somme du « corps » et de . En effet, toute la culture masse médiatique « est devenue une ... Divas, n° 37 mars–Avril, 2008.

parler d'une certaine démocratisation de l'anorexie qui, malgré tout, n'enlève rien au .. support de l'identité aussi bien individuelle que collective. ... interdépendance pratique entre les fronts du corps et de la culture qui constituent .. Corbeau (2002) appréhende la notion d'ethos comme étant « la rencontre .. Page 37.

Abdallah-Pretceille M., 1991, « Langue et identité culturelle », in *Enfance*, 45 (4) : 305-309. . Crocq L., 2002, « Les modèles explicatifs du trauma », in *Le Journal des . le prisme de la mémoire traumatique », Mémoires Association Primo Levi n° 42-43. . in Revue de psychothérapie psychanalytique de groupe, 38 : 37-53.*

37 écrire un journal de bord: conscientiser ses pratiques. 41 étudiant et praticien . tion de l'identité professionnelle des enseignants, .. dans ce numéro de *Prismes* consacré au thème du métier ... ment, en 2002, la conférence suisse des chefs de .. dans la culture des jeunes. ... des défis pour le corps enseignant.

Comme interface, le corps ne reste pas passif : il n'est pas servile à .. des points de vue de son identité et de son unité, alors la raison s'en trouve dans le . La culture et l'histoire sont deux dimensions constitutives de l'individualité dans la ... Le corps n'aura été dispersé qu'à travers le prisme réducteur des sciences.

5 juin 2017 . Au prisme du drone : formes visuelles d'une expérience de guerre à distance . sources communes, notre objectif n'est pas d'explicitier les enjeux politiques .. entre l'opérateur de drone armé et sa cible[12], le corps des combattants .. Z 32 (81', 2008)[37], peut donner prise à plusieurs niveaux de lecture.

27 mai 2013 . infirmière diplômée, je n'ai pas pu ressentir pleinement les particularités .. d'âge, le sexe, la catégorie socioprofessionnelle, la culture, les.

17 avr. 2017 . Identité(s) et idéologie(s) au prisme des sciences sociales . personnes de confession musulmane, qui recouvre le corps et les cheveux à la manière du hijab. . Or, on verra par la suite qu'il n'en était rien, et que cet incident relevait ... L'« insécurité culturelle », soit la peur que leur culture disparaisse, que.

19 sept. 2017 . No. 3 : Grand paysage avec arbre / No. 4 : Arbres et lumière . 37 : Cheminées noires / No. .. Le mental naît sans limite, sinon celles du corps, de la peau et de .. 2002 Galerie Prodromus, Paris (F) .. mais avec des prismes différents. . travaille sur la quête d'identité en réalisant des sculptures qui sont.

n°150 / Vol. 25 - N° 150 - Mariages et migrations : l'amour et ses frontières .. n°126 / Vol 21 - n° 126 - Regards croisés sur les corps à corps migratoires.

25 avr. 2016 . l'orientation sexuelle et de l'identité de genre, mis en œuvre depuis octobre 2012. . tandis que la famille façonne le corps. .. de sexe, de genre et de sexualité au prisme du paradigme de la transaction . Books - n.37, novembre 2012 . des études de genre, privilégier le rôle de l'éducation, de la culture,.

Page 19 no 2 - printemps 2014. Le corps. Les sources du contrôle social. Bulletin .. siècle, est spécialiste de l'histoire des loisirs, de la culture physique.

Cet ouvrage n'aurait pu être écrit sans le soutien financier du Fond Québécois de Recherche sur la Société et la Culture (FQRSC). Mise en pages : .. 2002 (2e édition, coll. « Pluriel », 2003), (AR). .. contemporaine à travers les prismes de l'anthropologie et .. c'est désormais le corps qui se modèle à partir de l'identité et.

se rapprochent de leur culture et correspondent davantage à leurs . PRISME.2002. no 37. 32-45 ... entrent en contact avec le sable, son corps s'anime et c'est bien la première fois ..

adolescente à la recherche de son identité. Conclusion.

Corps, culture, identité, Patricia Garel, Sylvaine de Plaen, Hopital Sainte-Justine. . Date de parution août 2002; Collection Revue Prisme, numéro 37; Format.

15 avr. 2017 . Dans ce contexte d'exhibition du corps dansant sur scène, Loïe . qui leur permettra d'être perçues à travers le prisme de l'imaginaire, et non de la réalité objective. ... identité mais aussi de sa féminité : « À savoir que la danseuse n'est . masculins aspirent à « faire tout dire et tout signifier à la femme³⁷ ».

L'effort de Glissant n'était pas de resituer l'identité au prix d'une non-identité . considérant que toute culture, toute identité, n'est, ne sont, en toute égalité et .. J'avais quitté là, dans un acmé des rêves, l'identité ancienne». ... identitaire ont ici travaillé de pair, tant la littérature créole fait ici corps avec le «littérateur» créole.

22 oct. 2016 . Aujourd'hui, la notion française usuelle de performance n'a . 37) et Jean-Marie Pradier (2007), et même « l'anthropologie ... corps sujet en mesure d'exprimer une identité culturelle particulière à ... 126), associé au sensible (à partir de Boas, « là où il y a rythme, il y a généralement esthétique » 2002, p.

Études Ricœuriennes / Ricœur Studies, Vol 4, No 1 (2013), pp. . Lumières sur le débat sexe/genre, à travers le prisme de l'identité narrative .. corps pour créer des valeurs et des significations,"¹⁶ aussi la culture (ce que Freud ... S'inspirant des distinctions de Jameson entre parodie et pastiche³⁷, Butler soutient que le.

Isaac Newton (4 janvier 1643 G – 31 mars 1727 G, ou 25 décembre 1642 J – 20 mars 1727 J) . Newton a montré que le mouvement des objets sur Terre et des corps . L'Angleterre n'ayant alors pas encore adopté le calendrier grégorien, la date de .. Murray et Nicolini, Tome 37, page 867 (Firmin Didot, Paris - 1863).

37. 1.2.2.1. Quelle est l'utilité de la culture organisationnelle ? .. acteurs sociaux dans la démarche de changement culturel n'est-elle pas handicapante ?

En choisissant le prisme du corps pour étudier le tango argentin, nous .. réaliser notre étude sur le rapport entre tango et identité argentine, . l'évolution de la pratique à Toulouse, si bien que ces entretiens n'ont pas été menés ... 37 Philippe URFALINO, L'invention de la politique culturelle, Paris .. (2002), 127 pages.

L'impact de la mondialisation sur l'identité francophone. Le potentiel . Éditions, 2002, 656 p. ... de diversité culturelle, respect de l'autre, solidarité n'ont pas vieilli mais .. travers le prisme de la création marque bien le besoin d'une langue . 37 existe aussi un bonheur d'être francophone, de parler français, d'y trouver.

13 oct. 2017 . Chaque mouvement des corps et des objets a une signature propre qui . le Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC PACA, . 37 rue Guibal 13003 Marseille . 9h30 Ouverture, Richard Kronland, PRISM, Nicole Corsino, Norbert ... Artiste résident à la Fondation Royaumont de 2002 à 2005.

Littérature et Culture de l'Espagne moderne et contemporaine (XXème – XXIème . A partir de 2002 : Participation au Laboratoire de Recherche CRLELI .. A la recherche des pièces d'identité de l'Espagne franquiste avec Juan Goytisolo ... 37-49). Communication au Congrès « Image et corps » organisé à Lyon par le.

Mais cela n'empêche pas ses agents, qui ont évolué et continuent d'évoluer dans . où le concept d'identité occupe une place centrale : la relation triangulaire entre . un corps (individuel ou institutionnel), où ces deux tendances n'existent pas à .. Meizoz (Jérôme) « "Posture" et champ littéraire », dans L'espace culturel.

5 avr. 2007 . La fabrique d'un-e Présidentiable : Sarkozy/Royal au prisme du genre . domaines dits « féminins » (le social, la culture, l'environnement, l'enfance, etc.) . femmes, s'approprient leur corps propre, dont l'identité sexuelle (de genre et de .. Actes de la Recherche en Sciences

Sociales, n° 36-37, 1981, pp.

révèlent une dissolution de l'identité et nourrissent une culture visuelle désormais .. évolution et de sa démocratisation afin de l'envisager via le prisme de l'iden- .. 37. Avec les théories de Sigmund Freud, la découverte de la dimension de l'in- ... Le corps n'est plus l'incarnation irréductible de soi mais une construction.

Corps, culture, identité. Collectif; Sainte Justine - Prisme - N° 37; 01 Août 2002; Psychologie / Psychothérapie; 430 grammes. Prix : 18.40 €. Gencod

2 déc. 2016 . 37. INTERNATIONAL JOURNAL ON SCHOOL CLIMATE AND . Il n'est pas surprenant que de telles interrogations posent problème et, comme le souligne Quéré (2002), évoquer les notions . partir de laquelle la Direction Générale Education et Culture élabore le taux ... saillant de l'identité des individus.

Ainsi, il n'est pas jusqu'à l'identité personnelle, même en tant que réalité psychologique, . Il désignerait, d'autre part, le prisme des lieux, des références spatiales .. Bref, loin de former des traditions immuables, les identités et les cultures dans ... recueille 37 % de leurs expressions identitaires spontanées et prioritaires.

31 mars 2014 . auraient eu droit n'eut été de leur identité culturelle ou ethnique .. rapport de la vérificatrice générale du Canada, supra, note 37, mentionne, au ... protection de l'enfance estimaient, pour les années 2000-2002, que 80 % des .. à l'arrêt Catalyst Paper Corp., supra, note 6, de même que l'utilisation du.

25 févr. 2016 . De l'outil à la transformation des rapports au corps, aux autres, au temps . des métiers de l'animation et du sport (ONMAS) de 2002 à 2012. Il dirige des recherches sur le sport, la culture et le ... BESOMBES, N. (2016), "Les jeux vidéo compétitifs au prisme des jeux .. seuls 16-17 ans (37% pour les photos,

